

Teorías de la racionalidad
Curso 2011-2012. Josep E. Corbí

I. Presentación

Se propone el estudio detenido del libro de Nelson Goodman, *Hecho, ficción y pronóstico* (Madrid: Síntesis, 2004). Se trata de un texto breve, pero de amplia incidencia en la teoría de la racionalidad del siglo XX. El objeto del mismo es el argumento escéptico acerca de la inducción desarrollado por David Hume y que Goodman renueva de un modo totalmente novedoso. Cabe recordar que el argumento de Hume está a la base del giro copernicano de Kant y que, por tanto, ocupa un lugar central en nuestra comprensión de la racionalidad de las prácticas científicas. Por otra parte, Goodman introduce la noción de 'equilibrio reflexivo', que Rawls reivindicará posteriormente como el criterio básico de su teoría de la justicia, por lo que el análisis de Goodman no solo afecta al ámbito de la racionalidad teórica, sino que tiene también consecuencias significativas en el dominio de la racionalidad práctica. Igualmente, significativa es la noción de proyección que Goodman introduce con el fin de resolver el nuevo problema de la inducción que se suscita en su libro..

A lo largo del curso, reconstruiremos el argumento clásico de Hume, atenderemos brevemente a la respuesta de Kant, nos adentraremos en el texto de Goodman y examinaremos algunas de sus implicaciones en el debate contemporáneo sobre la racionalidad tanto teórica como práctica..

II. Temario

1. Hume y el problema de la inducción.
2. Kant: el giro copernicano.
3. Goodman: el problema de los condicionales contrafácticos.
4. Goodman: el transcurrir de lo posible.
5. Goodman: el nuevo enredo de la inducción.
6. Goodman: perspectivas de una teoría de la proyección.
7. Rawls: el equilibrio reflexivo y la teoría de la justicia.
8. Proyección y deliberación moral.
9. Proyección, expresión y seguimiento de reglas.

III. Evaluación

Créditos teóricos (80% de la nota): se evaluarán mediante un ejercicio que constará de dos partes: (a) un comentario de texto (hasta 5 puntos) y (b) tres preguntas breves (hasta 3 puntos).-Para aprobar la asignatura es necesario obtener al menos cuatro puntos en el ejercicio teórico.

Créditos prácticos (20% de la nota): se evaluarán mediante la realización de cuatro escritos breves (500 palabras) sobre la cuestión que se suscite en cada caso.

IV. Referencias Bibliográficas

Finkelstein, D. 2010, <i>La expresión y lo interno</i> , Oviedo: KRK Ediciones.
Goodman, N. 2004, <i>Hecho, ficción y pronóstico</i> , Madrid: Síntesis (Edición original: <i>Fact, Fiction, and Forecast</i> , Cambridge, Mass: Harvard University Press, 1955).
Hume, D. 1988, <i>Tratado de la naturaleza humana</i> , Madrid: Tecnos.
Kant, I. 2002, <i>Crítica de la razón pura</i> . Madrid: Tecnos.
Rawls, J. 1995, <i>Teoría de la justicia</i> , México: F.C.E.
Wittgenstein, L. 2008, <i>Investigaciones filosóficas</i> , Barcelona: Crítica